



DOSSIER COMPLÉMENTAIRE

CLASSE PRÉPARANT À L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR MUSIQUE

2021/2022

DOSSIER COMPLÉMENTAIRE D'INSCRIPTION - CPES MUSIQUE AU CONSERVATOIRE DE LILLE

CANDIDAT

NOM : _____

PRÉNOM : _____

DATE DE NAISSANCE : _____

ADRESSE : _____

MAIL : _____

TÉLÉPHONE PORTABLE : _____

DISCIPLINE DOMINANTE : _____

Les dossiers de candidature sont disponibles uniquement sur le site internet du Conservatoire : conservatoire.lille.fr > rubrique Vie Scolaire > Rentrée 2021 > Candidatures CPES

Ils doivent être rendus complets, dès que possible et au plus tard le 1er juin 2021.

RÉCAPITULATIF DU PARCOURS DE FORMATION

| Établissement(s) d'enseignement artistique spécialisé fréquenté(s) antérieurement par le candidat :

Nom de l'établissement et période durant laquelle il a été fréquenté :

Adresse complète : -----

Nom de l'établissement et période durant laquelle il a été fréquenté :

Adresse complète : -----

| Discipline dominante étudiée : -----

La discipline dominante est celle pour laquelle l'élève postule en Classe Préparatoire. Pour la discipline « accompagnement » préciser les années d'études en piano.

Nombre d'années d'étude :

- en 1^{er} cycle : -----
- en 2^{ème} cycle : -----
- en 3^{ème} cycle : -----

Diplôme le plus élevé obtenu dans cette discipline (*joindre copie ou attestation*) :

| Avez-vous obtenu le certificat de Formation Musicale ? oui non

Si oui, en quelle année et dans quel établissement ? _____

| Autres disciplines étudiées (*pour chacune d'entre elles, indiquez le nombre d'années d'études et, le cas échéant, le diplôme le plus élevé obtenu*) :

1. _____

2. _____

3. _____

| Pratiques collectives auxquelles vous avez participé durant les trois dernières années (*indiquez le genre de formation : orchestre à cordes, symphonique, d'harmonie, brass band, musique de chambre, groupe de jazz ou de musiques actuelles ...*) :

| Objectifs du candidat : précisez succinctement les objectifs que vous présenterez au jury lors de l'entretien portant sur vos motivations qui aura lieu à l'issue de l'examen d'entrée

| Oeuvres choisies pour l'examen d'entrée (*titres et compositeurs*)

RENSEIGNEMENTS COMPLÉMENTAIRES

Établissement scolaire ou universitaire prévu à la rentrée 2021-2022 (*vous joindrez un certificat de scolarité ou universitaire dès que possible à la rentrée*) :

Nom de l'établissement : -----

Adresse de l'établissement : -----

Classe/cursus : -----

Autre choix possible : -----

TARIFS POUR L'ANNÉE SCOLAIRE 2021-2022

Tarif pour l'année scolaire 2021/2022 selon la délibération tarifaire n° 20/458 adoptée le 11/12/2020

Catégories	Quotient familial	Région Hauts-de-France	Hors région
1	0 à 404	0€	723€
2	405 à 444	74€	
3	445 à 484	89€	
4	485 à 524	104€	
5	525 à 569	121€	
6	570 à 629	136€	
7	630 à 709	157€	
8	710 à 809	195€	
9	810 à 929	227€	
10	930 à 1249	343€	
11	1250 à 1499	374€	
12	1500 à 1999	469€	
13	2000 à 2499	511€	
14	2500 à 2999	553€	
15	3000 et +	595€	

Le conservatoire de Lille compte 9 catégories de CPES :

formation musicale	chant	jazz
instruments de l'orchestre	orgue et instruments anciens	théâtre
piano et guitare	accompagnement au piano	danse

Un élève inscrit dans deux CPES dont les instruments appartiennent à la même catégorie sera facturé tarif plein pour la première et demi-tarif pour la seconde. En revanche, s'il est inscrit dans deux CPES dont les instruments ne relèvent pas de la même catégorie, il sera facturé deux CPES à plein tarif.