

ville de  
**lille**



MORCEAUX DE RÉFÉRENCE

# VIOLONCELLE

[conservatoire.lille.fr](http://conservatoire.lille.fr)

**CL** Conservatoire  
de Lille

## MORCEAUX DE RÉFÉRENCE POUR L'ADMISSION EN CLASSE DE VIOLONCELLE

CYCLE I - 2 <sup>ÈME</sup> ANNÉE		
Titre de l'oeuvre	Compositeur	Éditions
Cello time : Nos 1 et 2	C. EVAN	NOVELLO
Ballade	P. ROUGERON	BILLAUDOT
« A quiet tune » « A lively tune »	A. CARSE	STEINER AND BELL
« En dansant sous les tilleuls » extrait de 10 pièces	J. STRIMER	DURAND
CYCLE I - 3 <sup>ÈME</sup> ANNÉE		
Titre de l'oeuvre	Compositeur	Éditions
Suite miniature : extrait n° 7	B. MARTINU	DELRIEU
Petite histoire	M.D. TRIRAULT	BILLAUDOT
Concertino n° 4 : 1er mouvement	J.B. BREVAL	DELRIEU
Concertino n° 2 : 3ème mouvement	J.B. BREVAL	DELRIEU
CYCLE I - 4 <sup>ÈME</sup> ANNÉE (UNIQUEMENT POUR LES ENTRÉES EN CHAM)		
Titre de l'oeuvre	Compositeur	Éditions
Ballade pour un $\frac{3}{4}$	M.D. TRIRAULT	BILLAUDOT
Sérénade espagnole	F. RONCHINI	BILLAUDOT
Pavane	C. LIEGOIS	
2 pièces brèves	M. BERTHOMIEU	COMBRE

**CYCLE II - 1<sup>ÈRE</sup> ANNÉE**

<b>Titre de l'oeuvre</b>	<b>Compositeur</b>	<b>Éditions</b>
Concertino : 3ème mouvement	F.A. KUMMER	DELRIEU
Concertino n° 1 : 1er mouvement	J.B. BREVAL	DELRIEU
Concerto en si : 1 er mouvement	O. RIEDING	BOSWORTH
Rondo	A. TOLBECQUE	COMBRE

**CYCLE II - 2<sup>ÈME</sup> ANNÉE**

<b>Titre de l'oeuvre</b>	<b>Compositeur</b>	<b>Éditions</b>
Concertino : 1er mouvement	B. ROMBERG	DELRIEU
Concertino n°4 : 1er mouvement	G. GOLTERMAN	DELRIEU
Concerto en si : 3 ème mouvement	O. RIEDING	BOSWORTH
Sonate en ut : 1 er mouvement	F.X. WOSCHITKA	BREITKOPF

**CYCLE II - 3<sup>ÈME</sup> ANNÉE**

<b>Titre de l'oeuvre</b>	<b>Compositeur</b>	<b>Éditions</b>
Le moulinet : extrait de la 3ème suite	M. MARAIS	DELRIEU
Concerto n° 5 : 1er mouvement	G. GOLTERMAN	DELRIEU
Sonate n° 1 : 3ème mouvement	J.L. DUPORT	DELRIEU
Sonate en ut : 1er mouvement	L. BOCCHERINI	DELRIEU

### CYCLE III

Titre de l'oeuvre	Compositeur	Éditions
Allegro appassionato	C. SAINT SAENS	DURAND
Concerto en sol mineur : 1er mouvement	C. STAMITZ	
Sonate ancienne : 1er mouvement	L. AUBER	DELRIEU
Elégie	G. FAURE	